

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Ошминская средняя школа»

РАССМОТРЕНО на  
ШМО

Протокол № 1 от  
29.08.2017

«29»августа 2017г.

Руководитель ШМО

Л.М.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

«29» августа 2017 г.

Василий М. Ю. Есеев

СОШ

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ Ошминская



Е.В.

Посаженникова

«29» августа 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**на 2017-2018 учебный год**  
по русскому языку

Уровень обучения (класс) основное общее образование, 5 класс

Срок реализации: 1 год

Общее количество часов: 175 часов

Количество часов в неделю 5 Уровень базовый

Учитель Пешкичева Светлана Викторовна

Квалификационная категория 1

Программа разработана на основе Рабочей программы «Русский язык». Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др.5-9 классы Москва, «Просвещение», 2016

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 5 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт (начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования по русскому языку, утверждён приказом Минобрнауки России от 5.03.2004 г. № 1089.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» №273ФЗ, утвержденный 29.12.2012 года
3. Рабочие программы **Русский язык** Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений, 13-е издание, переработанное, - М.: «Просвещение», 2016.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12. 2010 №189.
5. Учебный план МОУ Ошминская СОШ на 2017/2018 учебный год.
6. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2015-2016 учебный год.
7. Годовой календарный учебный график на 2017-2018 учебный год.
8. Методическое письмо «О преподавании учебного предмета «Русский (родной) язык в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования».
9. Требования к оснащению учебного процесса по русскому языку.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Русский язык 5 класс». В 2 ч. Москва: Просвещение, 2015 г. Авторы Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Т. Григорян, И. И. Кулибаба, Н. В. Ладыженская.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства. Именно в 5 классе закладывается база, способствующая дальнейшему усвоению тем предмета в среднем звене, как по развитию речи, так и по орфографии, синтаксису, пунктуации, орфоэпии, большинство из которых внесены в задания ГИА в 9 классе и ЕГЭ в 11 классе.

**Цели и задачи** изучения русского (родного) языка в основной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе является формирование навыков грамотного письма.

Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка: в 5 классе начинаем изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфология и орфография, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации

**Специальной задачей** преподавания русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

**Принципы построения:** Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

**Специфика курса:** Программа предусматривает поурочное усвоение материала, для чего значительное место отводится повторению.

Одно из основных направлений – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов разбора.

**Технологии, методы:** Различные средства обучения, разрабатываемые как компоненты комплекса, основой которого является учебник, методически согласуется с ним. Все это помогает в организации самостоятельной работы, облегчает реализацию внутрисубъектных связей.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

**Система оценивания:** В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

**Технологии, используемые в работе:**

- Чтение и письмо для развития критического мышления
- ИКТ
- Обучение в сотрудничестве
- Исследовательские методы обучения
- ТРИЗ
- Здоровьесберегающие технологии
- Игровые методы обучения

**Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:**

1. Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический).
2. Диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
3. Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку).
4. Изложение (подробное, выборочное, сжатое).
5. Тест.
6. Словарный диктант.
7. Терминологический диктант.
8. Контрольное списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями).
9. Устное монологическое высказывание на лингвистическую тему.

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Предлагаемый курс русского языка рассчитан на 175 часов (5 часов в неделю).

**Требования к результатам**

**Личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

**Метапредметным**, отражающим:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) **умение продуктивно общаться и взаимодействовать** в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

**Предметным**, которые должны обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;

✓ Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). **Личностные универсальные учебные** действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Регулятивные действия** обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности. К ним относятся

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные действия** включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем. формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств:
- знаково-символические - моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- структурирование;
- построение речевых высказываний в устной и письменной форме;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

#### **Содержание тем учебного курса**

**Язык - важнейшее средство общения.**

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах.**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.

Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи.**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи.**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Самостоятельные и служебные части речи.**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

### **Имя существительное.**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное.**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол.**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.**

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ урока	Дата проведения		Тема	Виды деятельности учащихся
	План	Факт		
<b>Язык и общение (2+1)</b>				
1			Язык и человек. Общение устное и письменное.	Чтение и анализ текстов о языке. Озаглавливание текста. Обобщение результатов наблюдения. Написание мини-сочинений.
2			Читаем и слушаем на уроке.	Чтение и анализ текста. Отработка приёмов изучающего чтения и навыков аудирования.
3			<b>РР.</b> Стили речи.	Осмысление понятия стиль речи, роли и основных стилистических особенностей разговорного, художественного и научного стилей речи. Анализ текстов разговорного, художественного и научного стилей с точки зрения их языковых особенностей.
<b>Повторение изученного в начальных классах (18+4)</b>				
4			Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Чтение и анализ текста. Осознание соотношения между произношением и написанием.
5			Орфограмма.	Анализ несоответствия в произношении и написании слов. Овладение способами решения орфографических задач.
6			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	Составление алгоритма выбора написания безударной гласной в корне слова. Использование алгоритма при выполнении упражнений.

			Морфемный и орфографический разбор слова.
7		Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Составление алгоритма выбора написания проверяемой согласной в корне слова. Использование алгоритма при выполнении упражнений. Морфемный и орфографический разбор слова.
8		Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Анализ орфографического правила, его отработка при выполнении упражнений..
9		Буквы <b>И, У, А</b> после шипящих.	Анализ орфографического правила, его отработка при выполнении упражнений..
10		Разделительные <b>Ъ</b> и <b>Ь</b> .	Анализ орфографического правила, его отработка при выполнении упражнений. Морфемный и орфографический разбор слова..
11		Раздельное написание предлогов с другими словами.	Чтение и анализ учебного текста, составление на его основе алгоритма применения правила. Решение поставленных орфографических задач.
12		Контрольный диктант по теме «Орфография».	Запись текста под диктовку учителя. Морфемный и орфографический разбор.
13		Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.	Группировка типичных ошибок по видам орфограмм. Выявление причин ошибочных написаний. Комментирование условия выбора правильного написания слов.
14-15		<b>РР.</b> Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого..	Осмысление основных признаков текста. Чтение и анализ текста. Написание подробного изложения по тексту Г.А. Скребицкого.
16		Части речи.	Систематизация изученного в начальной школе по морфологии. Распознавание имён существительных, прилагательных, местоимений, глаголов и наречий. Совершенствование приёмов чтения и аудирования. Комплексная работа с текстом. Составление связного текста.

17			Глагол.	Повторение и систематизация изученного о глаголе в начальной школе. Определение морфологических признаков глагола, его роли в речи.
18			<b>ТСЯ</b> и <b>ТЬСЯ</b> в глаголах.	Составление алгоритма правила написания ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Выполнение упражнений с использованием алгоритма.
19			<b>РР.</b> Тема текста.	Сопоставление узких и широких тем. Анализ и переработка текста. Написание сочинения на заданную тему.
20			Личные окончания глаголов.	Активизация знаний о личных окончаниях глаголов. Определение спряжения глаголов по результатам анализа условий их написания.
21			Имя существительное.	Систематизация знаний об имени существительном как части речи. Определение морфологических признаков имён существительных. Совершенствование умения осуществлять правильный выбор окончания имен существительных.
22			Имя прилагательное.	Систематизация знаний об имени прилагательном как части речи. Определение морфологических признаков имён прилагательных. Наблюдение за ролью имён прилагательных в речи. Совершенствование умения осуществлять правильный выбор окончания имен прилагательных.
23			<b>РР.</b> Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом".	Составление текста-описания по картине. Выявление отдельных признаков и деталей предмета, составление рабочих материалов. Работа с синонимическими рядами прилагательных.
24			Местоимение.	Определение морфологических признаков местоимений. Языковой анализ материала. Чтение и пересказ текста.

25			<b>РР.</b> Основная мысль текста.	Определение способов выражения основной мысли текста. Установление связей между темой и основной мыслью текста. Осмысление способа выражения темы и основной мысли текста. Редактирование текста. Создание связного текста на тему «Летние радости».
26			Контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в начальных классах».	Самостоятельное выполнение тестовых заданий.
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (26+ 3)</b>				
27			Синтаксис. Пунктуация	Осмысление роли синтаксиса и знаков препинания для понимания смысла предложения. Чтение и анализ текста. Сжатый пересказ текста.
28			Словосочетание	Распознавание словосочетаний в составе предложения. Определение смысловых и грамматических связей между главным и зависимым словами в словосочетании.
29			Разбор словосочетания.	Анализ словосочетания по морфологическим признакам и средствам грамматической связи.
30			Предложение.	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонации предложений.
31			<b>РР.</b> Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева.	Чтение и анализ текста. Составление плана. Дифференциация главной и второстепенной информации. Сжатый пересказ текста.
32			Виды предложений по цели высказывания.	Распознавание видов предложений по цели высказывания. Анализ смысловых и интонационных особенностей повествовательных, вопросительных и побудительных предложений.
33			Восклицательные предложения.	Распознавание видов предложений по эмоциональной окраске. Соотнесение

				эмоциональной окраски и цели высказывания предложения.
34			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Различение главных и второстепенных членов предложения. Выделение грамматической основы предложения. Определение признаков и способов выражения подлежащего.
35			Сказуемое.	Определение видов и способов выражения сказуемого. Написание мини-сочинений. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.
36			Тире между подлежащим и сказуемым.	Анализ языкового материала. Формирование навыка постановки тире между подлежащим и сказуемым.
37			Нераспространенные и распространенные предложения.	Различение нераспространённых и распространённых предложений. Распространение предложений с помощью второстепенных и однородных членов..
38			Второстепенные члены предложения. Дополнение.	Распознавание видов второстепенных членов предложения. Распознавание дополнений. Анализ графических схем. Чтение текста.
39			Определение.	Распознавание определения как второстепенного члена предложения. Анализ текстов, содержащих определения.
40			Обстоятельство.	Распознавание обстоятельства как второстепенного члена предложения. Чтение и анализ текстов, содержащих обстоятельства.
41			Предложения с однородными членами.	Осмысление признаков однородных членов предложения. Дифференциация однородных членов предложения по синтаксическим признакам. Комплексная работа с текстом.
42			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Наблюдение за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с однородными членами и обобщающими словами

				при них. Расстановка знаков препинания в предложениях с однородными членами. Комплексная работа с текстом.
43			Предложения с обращениями.	Наблюдение за интонационными и пунктуационными особенностями предложений с обращениями. Расстановка знаков препинания в предложениях с обращениями. Анализ выразительных и стилистических особенностей предложений с обращениями.
44			<b>РР.</b> Письмо.	Анализ текста эпистолярного жанра с точки зрения цели, назначения и стилистических особенностей. Написание письма товарищу.
45			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
46			<b>РР.</b> Основная мысль в сочинении по картине Ф. П. Решетникова "Мальчишки".	. Установление связей между темой и основной мыслью картины. Осмысление способа выражения основной мысли средствами изобразительного искусства. Написание сочинения по картине на одну из предложенных тем..
47-48			Простые и сложные предложения.	Анализ простых и сложных предложений с точки зрения их структуры. Определение средств связи в сложных предложениях. Написание мини-сочинения.
49			Синтаксический разбор сложного предложения.	Характеристика сложного предложения. Выполнение устного и письменного разбора предложений. Составление схем. Комплексная работа с текстом.
50-51			Прямая речь.	Анализ предложений с прямой речью. Составление алгоритма постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью.

52			Диалог.	Различение предложений с прямой речью и диалога. Оформление диалога в письменной речи. Комплексная работа с текстом . Составление диалогов.
53			Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». Синтаксический и пунктуационный анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом Написание сжатого изложения.
54			Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме.	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.
55			Анализ контрольной работы.	Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (11+2)</b>				
56			Фонетика. Гласные звуки.	Овладение основными понятиями фонетики. Наблюдение за произносительными особенностями гласных звуков Использование элементов транскрипции для обозначения гласных звуков.
57			Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	. Наблюдение за произносительными особенностями согласных звуков Использование элементов транскрипции для обозначения согласных звуков. Распознавание сильных и слабых позиций для гласных и согласных звуков.
58			Согласные твердые и мягкие.	Распознавание твердых и мягких согласных .Фонетический анализ.
59			<b>РР</b> Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского.	Чтение и анализ текста. Осмысление особенностей повествования как функционально-смыслового типа речи. Написание изложения.

60			Согласные звонкие и глухие.	Распознавание звонких и глухих согласных. Фонетический анализ.
61			Графика. Алфавит.	Активизация алфавита. Анализ звукового и буквенного состава слова. Расположение слов в алфавитном порядке. Поиск слов в словаре. Наблюдение над изобразительно-выразительными возможностями звукописи.
62			<b>РР</b> Описание предмета.	Чтение и анализ текста. Осмысление особенностей описания как функционально- смыслового типа речи. Написание сочинения.
63			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Чтение учебного текста. Оpozнание роли мягкого знака в слове. Орфографический анализ.
64			Двойная роль букв <b>е, е, ю, я</b> .	Чтение учебного текста. Фонетический и орфографический анализ слов.
65			Орфоэпия.	Осмысление основных орфоэпических норм русского языка. Анализ и оценка речи с точки зрения орфоэпической нормы. Работа с орфоэпическим словарем.
66			Фонетический разбор слова.	Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова.
67			Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия.» Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова Устное описание картины..
68			Контрольное тестирование по теме.	Самостоятельное выполнение тестовых заданий на основе фонетического, орфоэпического, орфографического анализа.
<b>Лексика. Культура речи.(10+2)</b>				
69			Слово и его лексическое значение.	Овладение базовыми понятиями лексикологии. Чтение и анализ текста. Определение лексического значения слова. Работа с толковыми словарями.

70			Однозначные и многозначные слова.	. Чтение и анализ текста. Определение лексического значения слова. Различение однозначных и многозначных слов. Работа с толковыми словарями.
71			Прямое и переносное значение слов.	Чтение учебного текста. Определение лексического значения слова. Различение прямого и переносного значений слов. Работа с толковыми словарями
72			Омонимы	Опознавание омонимов. Работа со словарями омонимов.
73-74			Синонимы.	Опознавание синонимов. Установление смысловых и стилистических различий синонимов. Подбор синонимов. Чтение учебного текста. Комплексная работа с текстом.
75			<b>РР</b> Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	Работа с синонимическими рядами слов Составление рабочих материалов. Написание сочинения.
76			Антонимы.	Опознавание антонимов. Работа со словарями антонимов.
77			Повторение изученного по теме «Лексика»	Повторение и систематизация изученного по теме « <b>Лексика</b> ». Лексический анализ слова. Комплексная работа с текстом.
78			Контрольное тестирование по теме «Лексика»	Самостоятельное выполнение тестовых заданий на основе лексического анализа языкового материала.
79			<b>РР</b> Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег».	Написание подробного изложения.
80			Анализ контрольного тестирования и изложения.	Анализ контрольного тестирования и изложения. Работа над ошибками.
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи. (19+3)</b>				
81			Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	Овладение основными понятиями морфемки. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Комплексная работа с текстом.
82			Окончание. Основа слова.	Чтение и анализ учебного текста. Выделение в

				словах окончания и определение его грамматического значения. Выделение основы слова.
83			Корень слова.	Выделение корня в слове. Определение его значения. Подбор однокоренных слов. Написание сочинения.
84			<b>РР</b> Рассуждение как функционально- смысловой тип речи.	Чтение и анализ текста. Осмысление особенностей рассуждения как функционально- смыслового типа речи. Написание сочинения.
85			Суффикс	Выделение суффикса в словах, определение его значения Комплексная работа с текстом.
86			Приставка.	Выделение приставки в словах, определение ее значения Комплексная работа с текстом.
87			<b>РР</b> Выборочное изложение текста с изменением лица.	Выборочное изложение текста с изменением лица.
88			Чередование звуков.	Чтение учебного текста. Анализ таблицы .Опознание чередований в словах.
89			Беглые гласные. Варианты морфем.	Чтение учебного текста. Анализ таблицы. Опознавание чередований в словах. Чтение и реконструкция текста.
90			Морфемный разбор слов.	Выполнение письменного и устного морфемного разбора слов.
91			Правописание гласных и согласных в приставках.	Анализ орфографического правила и его применение. Работа с орфографическим словарем.
92			Буквы <b>з</b> и <b>с</b> на конце приставок.	Составление алгоритма правила и его применение. . Комплексная работа с текстом.
93			Буквы <b>а-о</b> в корне <b>лаг-лож</b> .	Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем.
94-95			Буквы <b>а-о</b> в корне <b>раст-рос</b> .	Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. Написание сочинения-миниатюры.

96		Буквы <b>е-о</b> после шипящих в корне слова.	Составление алгоритма правила и его применение. Работа с орфографическим словарем. Составление словарного диктанта.
97		Буквы <b>ы-и</b> после <b>ц</b> .	Составление алгоритма правила и его применение . Чтение и анализ текста.
98-99		Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.»	Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика. Орфография.». Морфемный и орфографический анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом.
100		Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.
101		Анализ контрольной работы.	Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
102		<b>РР</b> Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»	Работа с синонимическими рядами. Составление рабочих материалов. Написание сочинения.
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>			
		Имя существительное 17+ 3	
103		Имя существительное как часть речи.	Систематизация знаний об имени существительном как части речи. Определение морфологических признаков имён существительных и роли существительных в речи. Комплексная работа с текстом. Мини-сочинение по картине.
104		<b>РР</b> Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	Анализ текста-рассуждения с точки зрения его структуры. и содержания. Подбор доказательств, подтверждающих тезис. Написание сочинения-рассуждения.
105		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Распознавание одушевленных и неодушевленных существительных . Комплексная работа с текстом.

106		Имена существительные собственные и нарицательные.	Распознавание существительных собственных и нарицательных. Чтение и анализ текста.
107		Род имен существительных.	Определение рода имен существительных. Составление словосочетаний. Работа с текстом.
108		Имена существительные, имеющие форму множественного числа.	Распознавание существительных, имеющих только форму множественного числа. Чтение и пересказ текста.
109		<b>РР</b> Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница».	Чтение и анализ текста. Составление плана. Дифференциация главной и второстепенной информации. Сжатый пересказ текста.
110		Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.	Распознавание существительных, имеющих форму только единственного числа. Чтение и анализ текста.
111		Три склонения имен существительных..	Определение типа склонения имен существительных. Склонение имен существительных. Составление таблицы на основе учебного текста.
112		Падеж имен существительных.	Определение падежа имен существительных. Комплексная работа с текстом.
113-114		Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	Составление алгоритма применения правила и его использование. Комплексная работа с текстом.
115		<b>РР</b> Изложение текста с изменением лица.	Написание изложения текста с изменением лица.
116		Множественное число имен существительных.	Склонение имен существительных по падежам во множественном числе. Нормативное образование и использование в речи форм именительного и родительного падежа множественного числа имен существительных. Комплексная работа с текстом.
117		Правописание <b>о-е</b> после шипящих и <b>ц</b> в в окончаниях имен	Составление алгоритма применения правила и его использование. Составление текста словарного

		существительных.	диктанта.
118		Морфологический разбор имени существительного.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен существительных.
119-120		Повторение изученного по теме «Имя существительное».	Повторение и систематизация изученного по теме «Имя существительное» Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен существительных. Применение на практике изученных орфографических правил. Комплексная работа с текстом.
121		Контрольная диктант с грамматическим заданием..	Самостоятельное выполнение контрольных заданий.
122		Анализ контрольной работы.	Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
		<b>Прилагательное (8+3)</b>	
123		Имя прилагательное как часть речи.	Систематизация знаний об имени прилагательном как части речи. Определение морфологических признаков имён прилагательных. Наблюдение за ролью имён прилагательных в речи. Комплексная работа с текстом.
124-125		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	Практическая отработка орфограммы. Комплексная работа с текстом. Написание сочинения-миниатюры.
126		<b>РР</b> Описание животного. Изложение.	Чтение и анализ текста . Написание подробного изложения.
127		.Прилагательные полные и краткие.	Распознавание полных и кратких прилагательных. Образование кратких форм и использование их в речи.
128		<b>РР</b> Описание животного на основе изображенного на картине	Написание сочинения-описания с элементами повествования.

		А.Н.Комарова «Наводнение».	
129		Морфологический разбор имени прилагательного.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен прилагательных. Написание сочинения по заданному плану.
130		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	Повторение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное» Выполнение устного и письменного морфологического разбора имен прилагательных. Применение на практике изученных орфографических правил.
131		Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	Самостоятельное выполнение контрольных заданий.
132		Анализ контрольной работы.	Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
133		<b>РР</b> Сочинение-описание «Мой четвероногий друг».	Написание сочинения-описания животного.
		<b>Глагол (24+4)</b>	
134		Глагол как часть речи.	Систематизация знаний о глаголе как части речи. Определение морфологических признаков глаголов. Наблюдение за ролью глаголов в речи Комплексная работа с текстом..
135		<b>Не</b> с глаголами.	Практическая отработка орфограммы. Комплексная работа с текстом.
136		<b>РР</b> Рассказ	Выяснение основных особенностей рассказа как повествовательного жанра. Составление рассказа по рисункам.
137		Неопределенная форма глагола.	Различение личных и неопределенной форм глагола .Образование неопределенной формы. Устное изложение текста.
138		Правописание <b>тся</b> и <b>ться</b> .	Составление алгоритма применения правила и его

				использование. Составление связного текста на заданную тему.
139			Виды глаголы.	Различение глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых форм. Комплексная работа с текстом.
140-141			Буквы <b>е-и</b> в корнях с чередованием.	Составление алгоритма применения правила и его практическое использование.
142			<b>РР</b> Невыдуманный рассказ о себе.	Чтение текста и его анализ. Составление устного рассказа на тему «Как я однажды...»
143			Контрольная работа	Самостоятельное выполнение контрольных заданий.
144			Анализ контрольной работы.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, и работа над ними.
145			Время глагола.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Различение временных форм глагола.
146			Прошедшее время глагола.	Распознавание форм глагола прошедшего времени, их образование, правописание, употребление в речи.
147			Настоящее время глагола.	Распознавание форм глагола настоящего времени. Составление связного рассказа на тему «Сегодня на улице» или «Новости дня».
148			Будущее время глагола.	Распознавание форм глагола будущего времени. Комплексная работа с текстом. Написание сочинения с использованием форм будущего времени глагола.
149			Спряжение глагола.	Определение спряжения глаголов. Спряжение глаголов с ударными личными окончаниями.
150-152			Правописание личных безударных окончаний глаголов.	Определение спряжения глаголов по неопределенной форме. Составление алгоритма на основе орфографического правила и его практическое применение. Комплексная работа с текстом. Составление мини-текстов на заданную

				тему.
153			Морфологический разбор глагола.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора глаголов. Комплексная работа с поэтическим текстом.
154			<b>РР</b> Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт».	Написание сжатого изложения с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт».
155			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	Практическое применение правила написания мягкого знака после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Комплексная работа с текстом.. Самодиктант.
156			Употребление времен.	Наблюдение над особенностями употребления различных временных форм в переносном значении. Выполнение творческих заданий, связанных с продолжением текста.
157-158			Повторение изученного по теме «Глагол».	Повторение и систематизация изученного по теме «Глагол». Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола. Применение на практике изученных орфографических правил. Комплексная работа с текстом.
159			Контрольная работа по теме «Глагол».	Самостоятельное выполнение контрольных заданий.
160			Анализ контрольной работы.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.
161			<b>РР</b> Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».	Написание сочинения-рассказа по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».
<b>Повторение и систематизация изученного.(13+1)</b>				
162-163			Разделы науки о языке.	Систематизация знаний, полученных при изучении разделов науки о языке. Фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический анализ языкового материала. Комплексная работа с текстом.
164			<b>РР</b> Сочинение на одну из тем по	Написание сочинения на одну из тем..

			выбору.	
165-166			Орфограммы в приставках и корнях слов.	Повторение и обобщение материала по орфографии. Составление словарного диктанта на изученные орфограммы. Комплексная работа с поэтическим и прозаическим текстами.
167			Орфограммы в окончаниях.	Повторение и обобщение материала по орфографии. Написание словарного диктанта..
168			Употребление букв <b>ъ</b> и <b>ь</b> .	Повторение и систематизация знаний об употреблении букв <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Составление текста словарного диктанта.
169-170			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	Систематизация материала о пунктуации простого и сложного предложения. Практическая работа по постановке знаков препинания. Комплексная работа с поэтическим и прозаическим текстами.
171			Итоговое тестирование.	Самостоятельное выполнение тестовых заданий.
172			Анализ результатов итогового тестирования.	Анализ затруднений, возникших при выполнении итогового тестирования.
173			Итоговое занятие.	Осознание роли языка в жизни человека. Оценка собственной успешности в изучении родного языка.
174-175			Резервные уроки. (Используются по усмотрению учителя.)	

### Используемый учебно-методический комплекс и средства обучения

#### Учебник

*Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.* Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

#### Методические пособия

- Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2014.
- Бройде, М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
- Граник, Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М., 1991.
- Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2014.
- Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.
- Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс / В.И. Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2014.

Прошнуровано, пронумеровано,  
скреплено печатью  
(*Людмила Васильевна*)  
листов.  
Директор: *Людмила Васильевна*  
/Е.В. Посаженникова /

